

wg rozdzielnika

DIN-II.271.32.2019

Dotyczy: przetargu nieograniczonego na budowę Centrum Animacji Kultury „Wierzbowa” na terenie VII LO w Białymstoku, ul. Wierzbowa 7 wraz z przebudową infrastruktury zewnętrznej.

Działając na podstawie art. 38 ust. 2 i 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 j.t.) zwanej dalej „ustawą Pzp”, w związku z wniesionymi zapytaniami dotyczącymi treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia zamawiający wyjaśnia, dokonując jednocześnie odpowiednich zmian w treści SIWZ:

Lp.	Pytanie	Odpowiedź
26.	Zgodnie z opisem technicznym do projektu architektury należy wykonać „Horyzont materiałowy”. Brak w przedmiarach ww. elementu. Prosimy o wyjaśnienie czy ofercie należy wycenić horyzont materiałowy? Jeżeli tak to proszę o podanie parametrów technicznych gdyż w dokumentacji projektowej jest zbyt mało danych, które są niezbędne do przygotowania prawidłowej i rzetelnej wyceny.	Nie należy wyceniać w ofercie horyzontu materiałowego. Patrz odp. na pyt. 19 z dnia 19.11.2019 r.
27.	Zgodnie z opisem technicznym do projektu architektury należy wykonać „Portal sceny”. Brak w przedmiarach ww. elementu. Prosimy o wyjaśnienie czy ofercie należy wycenić portal sceniczny? Jeżeli tak to proszę o podanie parametrów technicznych, gdyż w dokumentacji projektowej jest zbyt mało danych, które są niezbędne do przygotowania prawidłowej i rzetelnej wyceny.	Portal sceniczny stały należy wycenić i wykonać zgodnie z projektem wykonawczym architektonicznym: rys. PW-A-01 rzut parteru, PW-A-13.22 aranżacja wnętrza portal sceniczny, PW-A-13.23 i 24 aranżacja wnętrza sala teatralno-widowiskowa.
28.	Zgodnie z opisem technicznym do projektu architektury należy wykonać „Mosty oświetleniowe ”. Brak w przedmiarach ww. elementu. Prosimy o wyjaśnienie czy ofercie należy wycenić „Mosty oświetleniowe”? Jeżeli tak to proszę o uzupełnienie dokumentacji o brakujące rysunki oraz podanie	Nie należy wyceniać w ofercie wykonania mostów oświetleniowych.

	parametrów technicznych gdyż w opisie technicznym do projektu architektury jest zbyt mało danych, które są niezbędne do przygotowania prawidłowej i rzetelnej wyceny.	
29.	Prosimy o podanie parametrów oraz wymiarów luster, które należy wykonać w garderobach.	Proszę uwzględnić w cenie oferty montaż luster w garderobach damskiej i męskiej, w miejscach zgodnie z projektem wykonawczym architektonicznym rys. PW-A-01 rzut parteru, na całej szerokości wskazanych ścian, o wysokości 1,20 m.
30.	Prosimy o wyjaśnienie czy w ofercie należy wycenić: wyciągi liniowe dekoracji, mechanizm kulisowy, jeżeli tak to proszę o podanie parametrów technicznych.?	Nie należy wyceniać w ofercie wykonania wyciągów liniowych dekoracji ani mechanizmów kulisowych.
31.	Czy w ofercie należy wycenić technologię sceny? Jeżeli tak to prosimy o uzupełnienie dokumentacji o brakujący projekt technologii sceny.	Patrz odp. na pyt. 19 z dnia 19.11.2019 r.
32.	Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o badania gruntowe.	Dokumentacja geotechniczna i opinia geotechniczna z rozpoznania warunków gruntowo-wodnych dla potrzeb projektu budowlanego znajdują się w tomie I zamieszczonego projektu budowlanego na stronach 54-65.
33.	Zgodnie z zestawieniem stolarki rysunek PW-A-12 w oknie O3 należy zamontować wewnętrzne rolety. Brak w przedmiarach ww. elementu. Prosimy o wyjaśnienie czy rolety wewnętrzne należy ująć w wycenie, jeżeli tak to proszę o podanie parametrów technicznych.	Rolety wewnętrzne należy zamontować w oknach O3 w garderobie damskiej i męskiej, w sposób bezinwazyjny, przez wklejenie za pomocą wytrzymałej, dwustronnej taśmy kaset PCV i prowadnic. Rolety w kolorze okna. Zasłony z tkaniny syntetycznej, kolorowej, łatwej w utrzymaniu. Dopuszcza się zastosowanie rolet zgodnie z rozwiązaniem systemowym producenta stolarki okiennej. W dziale 21 Stolarka okienna i drzwiowa przedmiaru roboty budowlane VI zamawiający wprowadza dodatkową pozycję 170B , w której należy wycenić jako kalkulacja indywidualna <i>Dostawę i montaż rolet okiennych w garderobach</i> , w ilości 2 szt.
34.	Zamawiający zamieścił dwa różne projekty zagospodarowania terenu (powierzchnie nawierzchni jezdni, parkingów na obu są bardzo różne). Na podstawie, którego projektu należy wycenić roboty drogowe PB drogi-PB-D-01 czy CAK _projekt zagospodarowania terenu?	Wycenę należy sporządzić w oparciu o projekt zagospodarowania terenu rys. PW-PZT-01 znajdujący się w pliku dokumentacja projektowa zał. nr 9 pod nazwą CAK projekt zagospodarowania terenu.

35.	Prosimy o sprecyzowanie, jakiego typu rury należy wycenić w instalacji wody zimnej, ciepłej, cyrkulacji oraz instalacji c.o. i c.t. (począwszy od węzła cieplnego do punktów poboru wody oraz do grzejników i nagrzewnicy centrali wentylacyjnej). Na rysunkach, w opisie technicznym, w przedmiarze oraz w zestawieniu materiałowym pojawiają się różne od siebie opisy tych rur.	Należy wycenić wykonanie: - instalacji c.o. i c.t. z rur wielowarstwowych PE-RT HD HT z izolacją cieplną, - instalacji wody zimnej, ciepłej i cyrkulacji - z rur wielowarstwowych stabilizowanych PE-RT/Al., - instalacji c.o. i c.t. w węźle cieplnym z rur stalowych spawanych.
36.	Zgodnie z zapisami w SIWZ dz. III, pkt 1 "Zamówienie nie obejmuje remontu podłogi w istniejącej małej sali teatralnej". Zgodnie z odpowiedzią nr 1 z dnia 08.11.2019 r. wentylację mechaniczną w sali teatralnej należy wycenić wg rozdziału 7 przedmiaru robót sanitarnych, który został dołączony do ww. odpowiedzi. Zgodnie z tym przedmiarem rozdział 7 dotyczy instalacji centralnego ogrzewania! Wentylacja mechaniczna to rozdział 6, który swoim zakresem obejmuje wentylację mechaniczną w nowobudowanej części w sali widowiskowo-teatralnej. W związku powyższym prosimy o jednoznaczne określenie czy w ofercie należy wycenić wentylację mechaniczną w istniejącym budynku w sali teatralnej?	Wentylację mechaniczną w nowej sali widowiskowo-teatralnej należy wycenić wg rozdziału 6 przedmiaru robót branży sanitarnej. Nie należy wyceniać wentylacji mechanicznej w sali teatralnej w istniejącym budynku. Zakres zamówienia nie obejmuje żadnych robót w sali teatralnej w istniejącym budynku.
37.	Zgodnie z rys. PW-A-12 należy wykonać okno Ow1 z PCV o odporności ogniowej EI30. Nie produkuje się okien PCV o odpornościach ogniowych. Prosimy o poprawę.	Okno Ow1 należy wycenić jako aluminiowe o odporności ogniowej EI30.
38.	Według specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót - instalacje elektryczne punkt oświetlenie sceniczne- zbyt ogólny opis urządzeń, brak sterownika (konsoly oświetleniowej) w opisie specyfikacyjnym. Prosimy o uszczegółowienie rozwiązań projektowych.	Sterowanie oświetleniem ręczne poprzez łączniki.
39.	Czy projekt uwzględnia instalacje zasilającą i sterowania dmx512 dla urządzeń oświetlenia scenicznego?	Patrz odp. na pyt. 38.
40.	Czy konstrukcja truss wrysowana w rzuty plik „PW-E-02” składająca się z 18 szt. urządzeń może być	Oświetlenie sceniczne składa się z naświetlaczy scenicznych LED min. 100W, zamocowanych na konstrukcji z rury

	uwzględniona jako 6 szt. konstrukcji TRIO290 mocowane do sufitu o łącznej dł. jednego mostu 6 metrów, a nie jako 21 szt. 0,5 metrowych ?	stalowej fi 50 mm o nośności 50 kg/m, na wspornikach w rozstawie co 0,5 m. Sterowanie ręczne poprzez łączniki.
41.	Prosimy o określenie sposobu konserwacji instalacji mechaniki sceny.	W zakresie zamówienia nie ma mechaniki sceny.
42.	Prosimy o podanie sposobu montażu instalacji mechaniki sceny. Według dokumentacji projektowej jeden element montażowy powinien mieć nośność ok. 250 kg. Prosimy o rozwiązanie montażowe.	Patrz odp. na pyt. 41.
43.	Czy dostawa i montaż sztankietów dekoracyjnych (napędów liniowych) jest przedmiotem ww. zamówienia.	Patrz odp. na pyt. 30.
44.	W opisie technicznym opisano 2 mosty oświetleniowe, na rysunku są 3. Prosimy o określenie poprawnej liczby mostów. Czy w przypadków montażu 3 mostów oświetleniowych, trzeci należałoby wykonać jako elektryczny?	Patrz odp. na pyt. 28.
45.	Czy w ofercie należy uwzględnić wyciągi liniowe dekoracji w ilości 8 szt., które zostały wyszczególnione jedynie w opisie technicznym do projektu architektury?	W ofercie nie należy wyceniać wyciągów liniowych dekoracji. Patrz odp. na pyt. 30.
46.	Czy w ofercie należy uwzględnić stałe wieże portalowe oraz most portalowy, które zostały wyszczególnione jedynie w opisie technicznym do projektu architektury?	W ofercie nie należy wyceniać stałych wież portalowych ani mostu portalowego, o których mowa w opisie technicznym do projektu architektury.
47	Prosimy o potwierdzenie, iż w ofercie nie należy wycenić teleskopu.	W ofercie nie należy wyceniać teleskopu.

W związku z dokonanymi zmianami w treści SIWZ, zamawiający przedłuża termin składania i otwarcia ofert:

- z dnia 02.12.2019 r. na dzień **04.12.2019 r.**, godziny pozostają bez zmian.

Działając na podstawie art. 38 ust. 4a pkt1) ustawy Pzp, zamawiający zmienia odpowiednio treść ogłoszenia o zamówieniu.

Dokonane wyjaśnienia oraz zmiany SIWZ wiążą wykonawców z chwilą zamieszczenia na stronie internetowej zamawiającego.

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

 Przemysław Tucholski