

Załącznik nr 11 do SIWZ/ Załącznik nr 3 do umowy – Wykaz jednostek aktowych przeznaczonych do konserwacji – Część II

Zestawienie ilościowe materiałów z grupy II																					
Lp	Nr ewid.	Konserwacja														Skanowanie					
		A4 ≥ karta	A4 ≥ kalka	A3 ≥ karta	A3 ≥ kalka	A2 ≥ karta	A2 ≥ kalka	A1 ≥ karta	A1 ≥ kalka	A0 ≥ karta	A0 ≥ kalka	Większy format karty	Większy format kalki	Teczka tekturowa	Teczka kartonowa obłożona tkaniną lub tworzywem	Zszyte w twardej oprawie (ilość stron)	INNE	Rys. planu			Tekst planu (ilość stron)
																		wym. ≤ A3	wym. ≤ A0	wym. > A0	
1	DU-02329	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	122 x 88 144 x 112 144 x 112 141 x 106 141 x 106 130 x 122 127 x 103 108 x 130	-	-	-	-	-	-	-	144 x 112 144 x 112	29
2	DU-02330	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	193 x 208 184,5 x 200	-	-	-	-	koperta w formacie 11,5x16	-	-	-	-
3	DU-02380	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	123 x 156 158 x 123	-	1	-	-	-	-	-	-	-
4	DU-02452	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	161,5 x 166	-	-	-	-	-	-	-	-	60
5	DU-02453	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	162 x 162 162 x 162	-	-	-	-	-	-	-	162 x 162	-
6	DU-02454	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	161 x 146	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7	DU-02455	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	153 x 158	-	-	-	-	-	-	-	153 x 158	-
8	DU-02457	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	163 x 171	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9	DU-02458	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	151,5 x 168	-	-	-	-	38 fotografii w formacie ≤ A4	-	-	-	-
10	DU-02509	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
11	DU-02528	2	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12	DU-02529	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
13	DU-02533	-	-	1	-	-	-	1	-	1	-	184,5 x 106 151 x 107	-	-	1	174	-	-	-	-	-
14	DU-02539	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
15	DU-02540	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16	DU-02545	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-

17	DU-02562	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	198 x 72 186 x 76	-	2	1	-	-	-	-	186 x 76	12
18	DU-02564	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
19	DU-02565	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
20	DU-02566	-	-	-	-	-	2	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	53 x 57 60 x 39	6	
21	DU-02581	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
22	DU-02583	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
23	DU-02586	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	94 x 105 87 x 87	-	-	1	-	-	-	-	-	
24	DU-02588	-	1	-	-	-	-	-	-	1	2	103 x 91 110 x 147 111 x 148	108 x 141	2	1	-	-	-	-	-	
25	DU-02616	3	-	5	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	316	-	-	-	-	
26	DU-02624	6	-	2	-	1	-	1	-	1	-	138 x 117,5 134 x 100,5	-	1	1	-	-	-	138 x 117,5	9	
27	DU-02625	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
28	DU-02639	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	
29	DU-02659	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
30	DU-02670	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
31	DU-02672	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
32	DU-02694	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	66	-	-	-	-	
33	DU-02772	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
34	DU-02815	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	99,5 x 158	-	1	-	-	-	-	99,5 x 158	-	
35	DU-02816	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	150 x 176	-	-	-	-	-	-	41,5 x 41 42 x 29	24	
36	DU-02838	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	
37	DU-02844	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
38	DU-02845	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	115	
39	DU-02933	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	59 x 188	100 x 104	-	-	-	-	-	-	-	
40	DU-10007	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	50	-	-	-	-	
41	DU-10008	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	129	-	-	-	-	
42	DU-10009	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	127	-	-	-	-	
43	DU-10010	2	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	230	-	-	-	-	
44	DU-10011	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	106	11 naklejek na papierze fotograficznym w wym. do max. 18x19 cm	-	-	-	

45	DU-10012	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	109	15 naklejek na papierze fotograficznym w wym. do max. 18x20 cm	-	-	-	108
46	DU-08699	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	117x82	-	10
RAZEM:		39	5	12	-	2	4	3	2	8	2	33	2	22	15	1307	koperta w formacie 11,5x16 38 fotografii w formacie ≤ A4 11 naklejek na papierze fotograficznym w wym. do max. 18x19 cm 15 naklejek na papierze fotograficznym w wym. do max. 18x20 cm	1	5	8	373

Zestawienie szczegółowe obiektów przeznaczonych do konserwacji i digitalizacji.

Lp.	Nr ewid.	Opis materiałów przeznaczonych do konserwacji	Opis materiałów przeznaczonych do digitalizacji
1	DU-02329	<ul style="list-style-type: none"> Str. 150: Format 122 x 88 cm. światłokopia, opisana farbami, flamastrami, cienkopisami. Deformacje, taśma klejąca. Str. 151: Format 144 x 112 cm. światłokopia opisana cienkopisem. Zabrudzenia, taśma klejąca. Str. 152: Format 144 x 112 cm. Kserokopia opisana cienkopisem, taśma klejąca. Str. 153: Format 141 x 106 cm, światłokopia opisana: farbami, flamastrami, cienkopisami, taśma klejąca, liczne rozdarcia. Ubytki, rozerwania, przetarcia, deformacje. Str. 154: Format 141 x 106 cm, światłokopia opisana: farbami, flamastrami, cienkopisami, taśma klejąca. Ubytki, rozerwania, przetarcia, deformacje. Str. 155: Format 130 x 122 cm, światłokopia opisana: farbami, flamastrami, cienkopisami, taśma klejąca. Przetarcia. Str. 156: Format 127 x 103 cm, światłokopia opisana: farbami, flamastrami, cienkopisami, taśma klejąca. Ubytki, rozerwania, przetarcia, deformacje. Str. 157: Format 108 x 130 cm, światłokopia opisana: farbami, flamastrami, cienkopisami, taśma klejąca. Ubytki, rozerwania, przetarcia, deformacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Str. 120-148: Tekst A4, Str. 151: Rysunek format 144 x 112 cm. Str. 152: Rysunek format 144 x 112 cm.
2	DU-02330	<ul style="list-style-type: none"> Str. 31 - Koperta 16 x 11,5 cm, zaklejona taśmą klejącą. Opisana długopisem, tusz pieczęciowy. Str. 203 - Kalka A4, opisana cienkopisami. Str. 210 - Podkład – światłokopia, opisana flamastrami, kredkami, cienkopisami. Zarwania, deformacja papieru. Format 193 x 208 cm. Str. 211 - Podkład – światłokopia, opisana flamastrami, kredkami, cienkopisami. Zarwania, deformacja papieru, taśma klejąca. Naklejki papierowe na wierzchu rysunku w formacie 184,5 x 200 cm. 	-
3	DU-02380	<ul style="list-style-type: none"> Str. 1 - Teczka A4 tekturowa wiązana, opisy wykonane: cienkopisem, flamastrem. Deformacje, przetarcia. Str. 2 - Światłokopia w formacie: 123 x 156 cm, opisy wykonane: długopisem, cienkopisem, flamastrem, tuszem pieczęciowym, akwarele. Mapa sklejana taśmą klejącą. Liczne rozdarcia, deformacje. Str. 3 - Plan – Światłokopia w formacie: 158 x 123, opisy wykonane: flamastrem, cienkopisem, akwarele. Rozdarcia, 	-

		przetarcia, deformacje.	
4	DU-02452	<ul style="list-style-type: none"> Str. 62: Plan na podkładzie ze światłokopii. Opisany: naklejane litery, naklejany błyszczący kolorowy papier, farby, cienkopis, flamaster, tusz pieczęciowa. 161,5 x 166 cm. Rozdarcia, deformacje, taśma klejąca. 	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2-61: A4, druk.
5	DU-02453	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2 - Format - 162 x 162 cm. Światłokopia oznaczona akwarelami flamastrami, długopisami i tuszowymi pieczęciami. Widoczne przedarcia, przebarwienia i zagięcia. Taśma klejąca. Str. 3 - światłokopia, opisana – farbami, naklejanymi literami, flamastrami, naklejanym kolorowym papierem. Taśma klejąca. Format - 162 x 162 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2: Format - 162 x 162 cm.
6	DU-02454	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2: podkład – światłokopia, na obiekcie znajdują się: przyklejany kolorowy papier, przyklejane litery, kredki, flamastry, taśma klejąca. Mapa zarwana, zabrudzona. Format - 161 x 146 cm. 	-
7	DU-02455	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2: światłokopia w formacie 153 x 158. Opisy wykonane akwarelami, flamastrami, cienkopisami. Rozdarcia, deformacje, taśma klejąca. 	<ul style="list-style-type: none"> Str. 2: format 153 x 158.
8	DU-02457	<ul style="list-style-type: none"> Str. 1: Podkład – światłokopia opisana flamastrami, korektor, kredki, naklejone plastikowe literki. Format – 163 x 171 cm. Taśma klejąca, rozdarcia, deformacje. 	-
9	DU-02458	<ul style="list-style-type: none"> Str. 141 - Podkład – światłokopia. Format – 151,5 x 168 cm. Opis: cienkopisy, korektor, flamastry. Tytuł i legenda przyklejone taśmą klejącą. Str. 432 – foto – 20,5 x 15 cm Str. 433 – foto – 16,5 x 14,5 cm Str. 434 – foto – 22 x 18 cm Str. 435 – foto – 19 x 18 cm Str. 436 – foto – 24 x 18 cm Str. 437 – foto – 24 x 18 cm Str. 438 – foto – 24 x 18 cm Str. 439 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 440 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 441 – foto – 18 x 18 cm Str. 442 – foto – 21 x 18 cm Str. 443 – foto – 18 x 18 cm Str. 444 – foto – 21 x 18 cm Str. 445 – foto – 24 x 18 cm Str. 446 – foto – 24,5 x 19 cm Str. 447 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 448 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 449 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 450 – foto – 18 x 18 cm Str. 451 – foto – 24,5 x 20 cm Str. 452 – foto – 24 x 18 cm Str. 453 – foto – 24 x 18 cm Str. 454 – foto – 24 x 18 cm 	-

		<ul style="list-style-type: none"> • Str. 455 – foto – 20,5 x 18 cm • Str. 456 – foto – 24 x 16 cm • Str. 457 – foto – 24 x 18 cm • Str. 458 – foto – 24 x 18 cm • Str. 459 – foto – 24 x 18 cm • Str. 460 – foto – 24 x 18 cm • Str. 461 – foto – 17 x 17 cm • Str. 462 – foto – 24 x 16 cm • Str. 463 – foto – 24 x 18 cm • Str. 464 – foto – 24 x 18 cm • Str. 465 – foto – 24 x 18 cm • Str. 466 – foto – 21,5 x 18 cm • Str. 467 – foto – 21 x 18 cm • Str. 468 – foto – 22 x 18 cm 	
10	DU-02509	<ul style="list-style-type: none"> • Str.1 teczka sztywna tekturowa obłożona papierem skóropodobnym z przegubami płóciennymi. Naklejka papierowa na froncie teczki opisana flamastrami, tuszem pieczęciowym i długopisami. Naklejka z nadrukiem na grzbiecie. Rozwarstwienie wierzchniej warstwy okleiny, pęknięcia papieru. 	-
11	DU-02528	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1 Format 14,5 x 10. Karta oznaczona flamastrem, długopisem, ołówkiem, tuszem pieczęciowym. Taśma klejąca. • Str. 2 format 9 x 4. Nadruk. Na odwrociu ślady po kleju. • Str. 18: Światłokopia - format 87 x 59 cm. Rozdarcia, taśma klejąca. Oznaczenia ołówkiem. 	-
12	DU-02529	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: Teczka tekturowa A4, opisana flamastrem, tuszem, ołówkiem. Naklejka papierowa na grzbiecie. Deformacje, rozdarcia. • Str. 13: Światłokopia w formacie 34 x 42 cm, taśma klejąca, cienkopisy, flamastry, tusz pieczęciowy, akwarele. Taśma klejąca. • Str. 31: Kalka format 19,1 x 18,7, cienkopis. 	-
13	DU-02533	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Materiałowa sztywna teczka wiązana A4. Z przodu karteczka opisana drukiem i maszynopisem o zawartości teczki. Kartki przybite gwoździami do teczki. Całość zabrudzona, silnie zakwaszona. Naprawy wymagają strony: • Str. 156. światłokopia w formacie 78 x 57, 5 cm. Opisana cienkopisem, flamastrem, długopisem. Rozdarcia, przetarcia. • Str. 157. światłokopia w formacie 109 x 76 cm. Rozdarcia, przetarcia. • Str. 158. światłokopia w formacie 100 x 70,5 cm. Rozdarcia, przetarcia. • Str. 159. światłokopia w formacie 184,5 x 106 cm. Opisana cienkopisem, flamastrem, długopisem, akwarele, tuszem pieczęciowym. Rozdarte naklejki 10 x 11, 21x 9,5 Rozdarcia, przetarcia. • Str. 160 światłokopia w formacie A3. Rozdarcia. • Str. 161 światłokopia w formacie 151 x 107. Strona odspojona od opracowania. Pieczęcie, cienkopisy, długopisy, akwarele, korektor. Rozdarcia, przetarcia. Taśma klejąca. • Str. 162 światłokopia w formacie 101 x 56. Pieczęcie, cienkopisy, długopisy, akwarele. Rozdarcia, przetarcia. 	-
14	DU-02539	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: teczka tekturowa. Opisy długopisami, tusz pieczęciowy. Naklejka papierowa na grzbiecie z opisem flamastrem. Silnie zabrudzona. 	-

15	DU-02540	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 22: Światłokopia w formacie 30 x 37 cm, oznaczenia wykonane flamastrem, cienkopisem, długopisem, tuszem pieczęciowym i akwarelami. Taśma klejąca, deformacje. • Str. 24: Kalka, format 38 x 20,5 cm. Oznaczenia cienkopisem. 	-
16	DU-02545	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Teczka tekturowa A4 wiązana, opisana flamastrem, długopisem, tuszem pieczęciowym. • Wewnątrz teczki przyklejona kartka A4 opisana maszynopisem oraz tuszem. Na grzbiecie naklejka papierowa. Rozdarcia, zabrudzenia. 	-
17	DU-02562	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: tekturowa sztywna wiązana teczka A4, oklejona papierem z tłoczeniem, płócienne przeguby. Z przodu teczki kartka 15,5 x 9,5 cm z tytułem teczki, opisana flamastrem. Teczka ubrudzona. W środku kolejna. Rozwarstwienie płótna, przetarcia. • Str. 41: Skoroszyt papierowy A4, opisany flamastrem. Zarwania, zabrudzenia. • Str. 131: Skoroszyt papierowy A4, opisany flamastrem. Zarwania, zabrudzenia. Ubytki, deformacje. • Str. 144: Mapa na światłokopii, poklejona taśmą klejącą. Akwarele, flamastry, cienkopisy. Format – 109 x 31 cm • Str. 145: mapa na światłokopii. Akwarele, cienkopisy, ołówek, tusz pieczęciowy. Liczne zabrudzenia i ubytki. Format – 198 x 72 cm • Str. 146: Mapa w dwóch częściach – światłokopia. opisana flamastrami, farbami akwarelowymi, cienkopisami. Format 186 x 76 cm. Rozdarcia, deformacje, przetarcia, ubytki. • Str. 150: Światłokopia opisana cienkopisami, tusz pieczęciowy. Format – 100 x 71,5 cm. Rozdarcia, przetarcia, deformacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 132-143: Maszynopis. Kartki związane sznurkiem. • Str. 146: Format 186 x 76 cm. (2 części mapy)
18	DU-02564	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Teczka A4 tekturowa, opisy drukowane, flamastrem, tuszem pieczęciowym, długopisem i ołówkiem. Naklejka papierowa na grzbiecie. Rozdarcia, deformacje. 	-
19	DU-02565	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Teczka A4 tekturowa, opisy drukowane, flamastrem, tuszem pieczęciowym, długopisem i ołówkiem. Naklejka papierowa na grzbiecie. Rozdarcia, deformacje. 	-
20	DU-02566	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: Teczka tekturowa, obłożona skóropodobnym papierem, z przegubami płóciennymi. Przetarcia okleiny. • Str. 22: Kalka, 40 x 58 cm, opisana flamastrami, ołówkiem, kredkami. • Str. 23: Kalka, format 56x39 cm, nie można otworzyć – mocno zakwaszona. Opisana flamastrami, farbami, cienkopisami. • Str. 24: kalka w formacie 50x45 cm. Szkic flamastrami i kredkami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 14-19: tekst format A4. • Str. 20 kolorowa światłokopia w formacie 53 x 57 cm. • Str. ? Niekolorowana kserokopia. 60 x 39 cm,
21	DU-02581	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2. Teczka tekturowa opisana flamastrami, długopisem, cienkopisem, tusz pieczęciowy. Naklejka papierowa na grzbiecie. Rozdarcia, przetarcia, zabrudzenia. 	-
22	DU-02583	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2. Teczka tekturowa opisana flamastrami, długopisem, cienkopisem, tusz pieczęciowy. Naklejka papierowa na grzbiecie. Rozdarcia, deformacje, zabrudzenia. 	-
23	DU-02586	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1 sztywna teczka tekturowa obłożona papierem skóropodobnym z przegubami płóciennymi. Opisy flamastrami, cienkopisami, tusz pieczęciowy. Naklejka na froncie teczki oraz na grzbiecie. • Str. 3: światłokopia, opisana flamastrami, cienkopisami, tusz pieczęciowy. Format 94 x 105 cm. Rozerwania, przetarcia, ubytki w okleinie wierzchniej, odspojenia płótna. • Str. 4: Światłokopia w kilku kawałkach, opisana flamastrami, cienkopisem, farbami akwarelowymi, tusz pieczęciowy. Znaczone rozerwania, deformacje. format 87 x 87 cm 	-
24	DU-02588	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Sztywna tekturowa teczka wiązana A4, oprawiona skóropodobnym papierem, z przegubami płóciennymi. Z 	-

		<p>przodu naklejona karteczka opisana flamastrem, w środku naklejona kartka opisana flamastrem, cienkopisem, tuszem pieczęciowym, długopisem. Przetarcia, rozerwania, odspojenie płótna, ubytki okleiny, deformacje okleiny, rozwarstwione narożniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Str. 3, 25: Dwa skoroszyty papierowe A4, opisy flamastrami. Rozdarcia, deformacje, rozwarstwienia materiału. • Str. 97: Kalka A4, opisana flamastrem, cienkopisem. • Str. 99: Kalka format – 108 x 141 cm, opisana: flamastrami, kredkami, cienkopisami. Rozerwania, ubytki. • Str. 100: Kalka format – 71 x 83 cm, opisana: flamastrami, kredkami, cienkopisami. Rozdarcia. • Str. 101: podkład – światłokopia, opisana: flamastrami, farbami, taśma klejąca, mapa w kawałkach, zakwaszenie. Format - 94 x 107 cm. • Str. 102: podkład – światłokopia, opisane flamastrami, farbami, cienkopisami. Naklejona kalka, zarwania deformacja papieru. Format - 103 x 91 cm. • Str. 103: Światłokopia. Format - 110 x 147 cm. flamastrem, cienkopisem, farbami, tusz pieczęciowy. Podkład, zarwania. Przetarcia, deformacje. • Str. 104: podkład – światłokopia, opisana: flamastrem, cienkopisem, farbami, tusz pieczęciowy. Przedarcia, deformacje. Format - 111 x 148 cm. • Str. 105: Kalka opisana flamastrami, cienkopisami. Format – 68 x 83 cm. Rozdarcia. 	
25	DU-02616	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 2-3 – okładka tekturowa obłożona tworzywem skóropodobnym, tłoczony złoty napis. Całość trwale zszyta. Rozdarcia, zagięte rogi, odspojenie okleiny, rozdarcia wewnętrznej papierowej okleiny, zdeformowany grzbiet. • Str. 134 – kartka A3 złożona do formatu A4, opisana maszynopisem. wystrzępiona. • Str. 139 – kartka formatu A4, opisana maszynopisem. wystrzępiona. • Str. 158 – kartka A3 złożona do formatu A4, opisana maszynopisem. wystrzępiona. • Str. 201: Strona format - ok 65 x 38 cm. W dwóch częściach. Zdeformowana i porwana. • Str. 237-239 – 3kartki A3 złożone do formatu A4, opisane maszynopisem. wystrzępione. • Str. 250 – kartka formatu A4, opisana maszynopisem. wystrzępiona. • Str. 316 - kartka formatu A4, opisana maszynopisem, luźna. 	-
26	DU-02624	<ul style="list-style-type: none"> • Teczka, sztywna, tekturowa, obłożona płótnem, złożona do formatu A4. Zabrudzenia, odspojenie płótna. • Str. 1: Teczka A4, naklejka papierowa –opisy wykonane: długopisem, flamastrem. Rozerwania, deformacje. • Str. 167: kartka w kratkę A4, opisana czarnym długopisem, taśma klejąca. • Str. 176: : rys. na światłokopii, format 72 x 93 cm, plan oklejony taśmą klejącą. Rozerwania. • Str. 181: : rys. na światłokopii, format 37 x 35,5 cm, taśma klejąca. • Str. 189: : rys. na światłokopii, format 71 x 40,5 cm, taśma klejąca. • Str. 207-208: kartka w kratkę A4, opisana długopisem, posklejana taśmą klejącą. • Str. 214: kartka w kratkę A4, opisana czarnym długopisem, posklejana taśmą. • Str. 247-248: kartka w kratkę A4, opisana czarnym długopisem i zielonym cienkopisem, sklejona taśmą • Str. 252-253: kartki w kratkę A4, opisana czarnym cienkopisem, taśma klejąca • Str. 254: kartka w kratkę A4+doklejona część 25 x 4,3 cm, opisana czarnym i niebieskim cienkopisem, taśma klejąca • Str. 260: kartka w kratkę A4+doklejona część 25 x 1,7 cm, opisana czarnym cienkopisem, taśma klejąca • Str. 379: rys. na światłokopii, format 138 x 117,5, akwarele, cienkopisy, flamastry, długopisy, tusz pieczęciowy, 	<p>Str. 341-349: format A4, kartki związane sznurkiem</p> <p>Str. 379: format 138 x 117,5</p>

		<p>naklejone zadrukowane kartki taśmą klejącą. Rozdarcia, deformacje, zagniecenia, taśma klejąca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Str. 381.; rys. na światłokopii, format 134 x 100,5, akwarele, cienkopisy, flamastry, naklejone literki z plastikowego tworzywa. Rozdarcia, deformacje, zagniecenia, taśma klejąca. 	
27	DU-02625	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2: Papierowa wiązana teczka A4, opisana flamastrem, długopisem, tuszem pieczęciowym, w środku przyklejona kartka opisana maszynopisem. Rozdarcia, deformacje, przetarcia, zabrudzenia. 	-
28	DU-02639	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1. Teczka tekturowa opisana długopisem i ołówkiem. Rozdarcia i deformacje, ubytki. • Str. 2. Teczka tekturowa opisana atramentem i ołówkiem, tusz pieczęciowy. Rozdarcia i deformacje, ubytki. 	-
29	DU-02659	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2. Teczka tekturowa opisana długopisem i ołówkiem. Naklejka papierowa na froncie teczki opisana maszynopisem, taśma klejąca. 	-
30	DU-02670	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: Skoroszyt tekturowy A4, metalowe elementy pozostawiły ślady rdzy, opisany: ołówkiem, tuszem pieczęciowym, cienkopisem, długopisem. Rozdarcia, deformacje, zabrudzenia. 	-
31	DU-02672	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2 – Teczka wiązana A4, opisy: flamaster długopis, ołówek. Rozdarcia, deformacje, rozwarstwienia narożników. 	-
32	DU-02694	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1. Teczka tekturowa obłożona płótnem z naklejką papierową opisana maszynopisem. Deformacje i przetarcia. Ubytki w płótnie, wgniecenia, zabrudzenia. 	-
33	DU-02772	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: tekturowa teczka A4 opisana flamastrem. Rozdarcia, deformacje. Metalowe elementy. 	-
34	DU-02815	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 2: Rysunek na światłokopii. Mapa opisana cienkopisem, farbami. Sklejana taśmą klejącą. Format – 99,5 x 158 cm. Ubytki, rozdarcia, przetarcia. • Str. 3: Skoroszyt papierowy A4. Z przodu kartka z informacją o zawartości – opisana maszynopisem, drukiem, tuszem pieczęciowym. Przetarcia, deformacje, rozwarstwienia. 	Str. 2: Rysunek. Format – 99,5 x 158 cm.
35	DU-02816	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 28: mapa wykonana na światłokopii. Format – 150 x 176 cm. Opisana – flamastrami, farbami, przyklejane litery, cienkopis, tusz pieczęciowy, taśma klejąca. Rozerwania, deformacje, przetarcia. 	Str. 2-25: format A4. Str. 24 Str. 26: Rys. format – 41,5 x 41 Str. 27: Rys. format – 42 x 29 Str. 28: Rys. format – 150 x 176
36	DU-02838	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1-2. Teczka tekturowa opisana flamastrem. Naklejka papierowa na froncie teczki opisana maszynopisem. Deformacje, zagięcia. 	-
37	DU-02844	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 47- 50. Kartki A4 dwustronne. Maszynopis z oznaczeniami wykonanymi długopisem i flamastrem. Taśma klejąca. Ubytki, przedarcia. 	-
38	DU-02845	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 281. Kartka A4. Maszynopis z oznaczeniami wykonanymi długopisem. Taśma klejąca. Rozdarcia. 	Str. 281 – 327 tekst A4 Str. 328 karta format A3 Str. 329 - 396 tekst A4.
39	DU-02933	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1 Światłokopia w formacie 78 x 93. Oznaczenia wykonane akwarelami, kredkami ołówkowymi, cienkopisami, długopisami, tusz pieczęciowy. Rozdarcia, przetarcia, deformacje. • Str. 5. Światłokopia w formacie 59 x 188. Oznaczenia akwarelami, cienkopisem i korektorem. Rozdarcia, przetarcia, deformacje. • Str. 6. Światłokopia w formacie 108 x 82. Oznaczenia cienkopisami i flamastrami. Rozdarcia, przetarcia, deformacje. • Str. 11 kalka opisana ołówkiem i cienkopisem. Format 49 x 35. • Str. 12. Kalka opisana flamastrami. Taśma klejąca. Format 100 x 104. 	-
40	DU-10007	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona płótnem formatu A4, całość w formie książki. Naklejka papierowa opisana 	-

		<p>flamastrem częściowo odspojona od okładki silnie zabrudzona, zdeformowana i ponadrywana, ubytki. 2 naklejka papierowa nadrukowana odspojona częściowo od okładki, pozadzierana. Opracowanie zawiera 50 stron. Okładka naderwana w okolicach grzbietu. Ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane rogi okładki z widocznymi rozwarstwieniami. Rozdarcia i pęknięcia papieru wyściełającego okładkę od środka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Str. 4 – maszynopis w formacie A4 opisany, cienkopisami, tuszem pieczęciowym, kredkami i atramentem. rozdarcia • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	
41	DU-10008	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona skóropodobnym tworzywem formatu A4, całość w formie książki. Opracowanie zawiera 129 stron, 131 kart trwale połączonych z okładką. Okładka naderwana i zdeformowana w okolicach grzbietu. Ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane rogi okładki. Rozdarcia i pęknięcia papieru wyściełającego okładkę od środka – okładka częściowo oderwana od zawartości. • Str. 13 – maszynopis w formacie A4 z doklejoną wzdłuż dłuższego boku naklejką papierową, która się strzępi. • Str. 45 – maszynopis w formacie A3, odspojony od bloku opracowania, musi być z powrotem wprowadzony do bloku książki. • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	-
42	DU-10009	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona skóropodobnym tworzywem formatu A4, całość w formie książki. Opracowanie zawiera 127 stron, 129 kart trwale połączonych z okładką. Okładka naderwana i zdeformowana w okolicach grzbietu. Ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane rogi okładki. Rozdarcia i pęknięcia papieru wyściełającego okładkę od środka. • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	-
43	DU-10010	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona skóropodobnym tworzywem formatu A4, całość w formie książki. Opracowanie zawiera 230 stron, 232 kart trwale połączonych z okładką. Okładka naderwana i zdeformowana w okolicach grzbietu. Ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane i wystrzępione rogi okładki. • Str. 81-82 – maszynopisy w formacie A4, Rozdarcia i deformacje. • Str. 156-158 – maszynopisy w formacie mniejszym niż A3 złożone do formatu A4 luźne - muszą być z powrotem wprowadzone do bloku książki. • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	-
44	DU-10011	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona skóropodobnym tworzywem formatu A4, całość • w formie książki. Opracowanie zawiera 106 stron trwale połączonych z okładką. Okładka znacznie naderwana i zdeformowana w okolicach grzbietu. Liczne ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane i wystrzępione rogi okładki. Całość opracowania z częściowo odspojona z bloku opracowania. Rozdarcia i pęknięcia papieru wyściełającego okładkę od środka. • Karty wymagające naprawy: • Str. 2 – maszynopis w formacie A4, Rozdarcia i deformacje. • Str. 102 - 106 – karty z grubszego papieru formacie A4, na których oznaczenia rozstały naniesione na karty na naklejkach z papieru fotograficznego. (łącznie 11 naklejek w wymiarach od min. 6,5 cm x 2,5 cm do max. 17,0 cm x 19,0 cm) • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	-
45	DU-10012	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 1: okładka tekturowa obłożona skóropodobnym tworzywem formatu A4, całość w formie książki. Opracowanie zawiera 109 stron trwale połączonych z okładką. Okładka znacznie naderwana i zdeformowana w okolicach grzbietu, posklejana taśmą klejącą. Liczne ubytki w powlekającym okładki tworzywie, pozaginane i wystrzępione rogi okładki. 	Str. 2-109 – tekst planu w formacie A4.

		<p>Całość opracowania z częściowo odspojona z bloku opracowania. Rozdarcia i pęknięcia papieru wyściełającego okładkę od środka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Str. 2, 4 – maszynopis w formacie A4, Rozdarcia i deformacje, taśma klejąca. • Str. 3 – maszynopis w formacie A4, opisy długopisem. Rozdarcia i deformacje, taśma klejąca, metalowe elementy. • Str. 5 – maszynopis w formacie A4, opisy długopisem. Rozdarcia i deformacje, taśma klejąca. • Str. 6 – maszynopis w formacie A4, opisy długopisem, cienkopisem, tuszem pieczęciowym. Rozdarcia i deformacje, taśma klejąca. • Str. 104 - 109 – karty z grubszego papieru formacie A4, na których oznaczenia rozstały naklejone na karty na naklejkach z papieru fotograficznego. (łącznie 15 naklejek w wymiarach od min. 6,0 cm x 2,0 cm do max. 18,0 cm x 20,0 cm) • Konieczne jest oczyszczenie całości opracowania. 	
82.	DU-08699	<ul style="list-style-type: none"> • Str. 16 – kalka o wym. 70x28 cm. Opisana ołówkiem, długopisem. Postrzępiona • Str. 28 – kalka w formacie A4. Opisana tuszem. Zabrudzona. 	<p>Str. 91-100 – tekst planu.</p> <p>Str. 101 - rysunek planu. Wym. 117x82.</p>