



RPW/254050/2026-1P

EZD RP UMwB
Anita Ostrowska (BRM)
Data rejestracji: 2026-09-24
Data wpływu: 2026-09-24**HENRYK DĘBOWSKI**
Radny Miasta Białystok**Henryk Dębowski**
Radny Miasta BiałystokPMB
30.09.2026
PRZEWODNICZĄCA RADY
K. Jamróz
Katarzyna Jamróz

Białystok, dnia 22 września 2026 roku

Szanowny Pan
Tadeusz Truskolaski
Prezydent Miasta Białegostoku

Interpelacja

Działając na podstawie §65 Regulaminu Rady Miasta Białystok składam interpelację w sprawie renowacji muralu „Dziewczynka z konewką” przy al. Józefa Piłsudskiego w Białymstoku

Na wniosek zatroskanych mieszkańców zwracam się z prośbą o podjęcie działań w sprawie muralu „Dziewczynka z konewką” przy al. Józefa Piłsudskiego w Białymstoku.

Mural jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych elementów przestrzeni publicznej naszego miasta i od lat stanowi charakterystyczną wizytówkę Białegostoku. Jest chętnie fotografowany przez mieszkańców i turystów, a jego wizerunek na trwałe wpisał się w miejską przestrzeń.

Obecnie widoczne są jednak oznaki upływu czasu oraz stopniowego pogarszania się stanu muralu. W ocenie mieszkańców warto podjąć działania odpowiednio wcześniej, zanim zakres degradacji będzie większy, a ewentualna renowacja stanie się trudniejsza i wręcz niemożliwa.

W związku z powyższym proszę o odpowiedź na następujące pytania:

1. Czy Miasto Białystok przeprowadzi oględziny muralu i dokona oceny jego aktualnego stanu technicznego oraz wizualnego?
2. Czy w ocenie Miasta mural wymaga obecnie prac konserwatorskich, zabezpieczających lub odświeżenia?
3. Kto jest właścicielem nieruchomości, na której znajduje się mural, i czy Miasto podejmie kontakt z właścicielem w celu uzgodnienia możliwych działań renowacyjnych?
4. Czy Miasto Białystok może zaangażować się organizacyjnie, finansowo lub poprzez pozyskanie środków zewnętrznych w odnowienie muralu?
5. Czy były prowadzone wcześniej prace konserwatorskie lub renowacyjne dotyczące tego muralu? Jeśli tak, kiedy i w jakim zakresie?



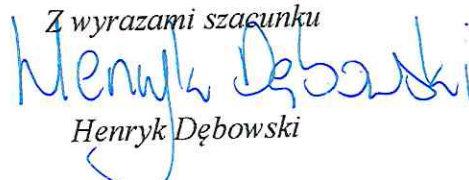
HENRYK DĘBOWSKI
Radny Miasta Białystok

6. Czy Miasto planuje podjęcie działań zabezpieczających przed dalszą degradacją malowidła?
7. Czy możliwe jest opracowanie harmonogramu prac mających na celu zachowanie muralu w dobrym stanie na kolejne lata?
8. Czy Miasto rozważy objęcie najbardziej rozpoznawalnych murali i dzieł sztuki w przestrzeni publicznej regularnym monitoringiem ich stanu?

„Dziewczynka z konewką” to jedna z najbardziej charakterystycznych wizytówek Białegostoku i warto zadbać o jej zachowanie w dobrym stanie na kolejne lata.

W związku z powyższym proszę o wskazanie, jakie działania Miasto zamierza podjąć w tej sprawie oraz w jakim terminie.

Odpowiedź na powyższą interpelację proszę przesłać również w formie elektronicznej na adres: debowskihenryk@interia.pl.

Z wyrazami szacunku

Henryk Dębowski